

GT-4

MEMÓRIA, HISTÓRIA ORAL E TRAJETÓRIAS BIOGRÁFICAS

Coord. Profa. Dra. Maria Elena Bernardes (CMU-UNICAMP) e
Profa. Dra. Ana Carolina de Moura Delfim Maciel (Pós-doc Museu Paulista)

Data: 13/02/2012

Local: Ciclo Básico 1 - sala CB 02

Horário: 14h00 às 18h00

Coord.: Maria Elena Bernardes

Sessão A: Militância/Ditadura

1) Vidas de Jovens Militantes

Áurea Maria Guimarães

2) Davino e Ivete: a memória política na favela Vila Operária de Duque de Caxias e nos Arquivos do DOPS

Denize Ramos Ferreira

3) Fazendo pedra cantar: reorganização de identidades e diálogos entre história oral e fotografias com ex-presos políticos da Penitenciária Barreto Campelo, em Pernambuco.

Joana Santos Rolemberg Côrtes

4) Professores, Militantes e Parlamentares no Amazonas nas décadas de 80 e 90 do século XX.

Juçara Lobato da Silva

5) O Centro de memória e o Movimento Estudantil: resgatando a história da UFRRJ

Lucilia Augusta Lino de Paula

6) Memórias reveladas: a história (oral) de professores que resistiram à ditadura militar no Brasil.

Milene Cristina Hebling

Sessão B: Personagens femininos

7) A trajetória da primeira mulher diplomata brasileira

Henrique Polidoro

8) Memória de educadoras: Entendendo a educação a partir das fontes orais

Kiara Tatianny Santos da Costa

9) A História da Educação de São Bento-PB a partir das memórias de Hilda de Souza

Joseane Abílio de Sousa Ferreira e Kedna Karla Ferreira da Silva

10) “Defender minhas companheiras” retrato de uma liderança sindical

Adriana Marcela Bogado

11) Histórias da “boa feminista” Leonor Castellano: Entre a educação curitibana no início da Primeira República aos escritos da Gazeta do Povo em 1924

Lorena Zomer

Data: 13/02/2012

Local: Ciclo Básico 1 - sala CB 03

Horário: 14h00 às 18h00

Coord.: Ana Carolina de Moura Delfim Maciel

Sessão A: Migrações/ imigrações

1) Narrativa de mulheres migrantes: percepções, práticas culturais e memórias

Flávia Priscila Ventura.

2) Imigrantes galegos no Pós-guerra Civil Espanhola: a cidade de São Paulo em foco

Dolores Martin Rodriguez Córner

3) Memórias e experiências de imigrantes açorianos na Vila Carrão em São Paulo: o olhar das crianças

Elis Regina Barbosa Angelo.

4) O estudo de movimentos migratórios contemporâneos a partir da história oral de vida de imigrantes: especificidades positivas e limitações

Vanessa Paola Rojas Fernandez

Sessão B: História Audiovisual

5) A experiência do portal memória viva: arte, cultura e história

Ana Carolina Rios Gomes / Taciana Ferreira Carapeba Panini / Maria Teresa de Arruda Campos

6) Video documentário: Conexões entre memória, história oral e desenvolvimento local

Cristiano Barbosa

7) Don Ramón: aida e obra nas artes circenses

Daniel de Carvalho Lopes

8) As possibilidades do audiovisual na construção de trajetórias: O projeto de 7) video-entrevistas do Núcleo de Pesquisa em Comunicação e Censura da ECA/USP

Denise Ramos Gonçalves

9) Walter de Almeida : vida e obra e nas artes circenses

Ermínia Silva

Data: 14/02/2012

Local: Ciclo Básico 1 - sala CB 02

Horário: 14h00 às 18h00

Coord.: Profa. Dra Olga von Simson (FE/CMU-UNICAMP)

Sessão A: Patrimônio Imaterial

- 1) A “velha” memória dos moradores da Campina
André Luis dos Santos Andrade
- 2) Lembranças de práticas sociais costumeiras, lugares e modos de vida, nos meados do séc. XX, através de depoimentos orais
Batistina Maria de Sousa Corgozinho
- 3) Memórias cantadas nas rodas de Caxambu do Espírito Santo
Clair de Cunha Moura Junior
- 4) Memória, Oralidade e Identidade: um estudo sobre os afro-brasileiros na cidade de Itu/ SP
Claudete de Sousa Nogueira
- 5) No percurso da luta por moradia: memória e estratégias de inserção sociais na metrópole baiana
Cristiane Santos Souza
- 6) Fazenda Santa Maria do Monjolinho (São Carlos-SP): registro de um patrimônio cultural rural paulista através da memória oral
Maria Ângela Pereira de Castro/Silvia Bortolucci
- 7) Raízes da Ramalhada – Histórias de Serra Negra
Maria Inez Masaro Alves

Coordenação de

Data: 14/02/2012	Local: Ciclo Básico 1 - sala CB 03
Horário: 14h00 às 18h00	
Coord.: Ana Carolina de Moura Delfim Maciel	

Sessão A: Musicalidade, radiodifusão e Memória

- 1) Memória do Rádio Grapiúna
Anabel Guerra Silveira Mascarenhas
- 2) Entrevistas, memórias e histórias da curta trajetória dos cassinos na cidade do Rio de Janeiro
Antonio Tostes Baêta Vieira
- 3) “ Nosso amigo Radamés “ (Video documentário de Aluísio Didier)
Carla Verônica Pronsato
- 4) Uma história narrada
Cibele Dias Borges

5) Breve histórico da corporação musical “Renato Perondini “ (1957-1966)
Claudia Felipe da Silva

6) A relação afetiva do idoso com o rádio: histórias e lembranças
Júnia Mara Dias Martins

Sessão B: Movimentos Políticos

7) Os relatos dos setores subalternos das Forças Armadas Brasileiras à acerca do movimento dos Sargentos: 1961-1964
César Daniel de Assis Rolim

8) Na busca pelos sentidos do passado: Os desdobramentos da transição democrática brasileira na memória
Gislene Edwirges de Lacerda.

Data: 15/02/2012

Local: Ciclo Básico 1 - sala CB 02

Horário: 14h00 às 18h00

Coord.: Maria Elena Bernardes

Sessão A: Instituições

1) A reconstrução da historia de uma instituição educacional da voz de seus colaboradores
Alboni Marisa Dudeque Pianovski Vieira

2) Filhos de imigrantes, crianças trabalhadoras: os alunos da Escola Mista do bairro Felipão em Campinas (1920-40)
Eliana Nunes da Silva

3) Memória, história oral e escrita: ciência e tecnologia em Campinas Grande pelos fundadores da Escola Politécnica
Fábio Ronaldo da Silva

4) História Oral: a importância do método em pesquisa no campo da alimentação e nutrição
Maria Lucia Mendes de Carvalho

Sessão B: Memórias/Educação

5) A importância da educação de jovens e adultos na construção da identidade feminina
Christiane Evelyn Teixeira Leoncy

6) Formar professores de matemática no estado do maranhão: aspectos historiográficos, registros de memória

Déa Nunes Fernandes e Antonio Vicente Marafioti Garnica

- 7) Memória de jovens músicos instrumentistas da periferia de Campinas: primeiros passos
Fernando Costa Cordovio
- 8) A utilização da memória e da história oral para compreender a I Conferência Nacional de Educação Escolar Indígena
Mariane Del Carmen da Costa Diaz
- 9) Com quantos não se faz um sim? Percursos escolares vividos à revelia das normatizações excludentes
Ana Maria de Campos

Data: 15/02/2012

Local: Ciclo Básico 1 - sala CB 03

Horário: 14h00 às 18h00

Coord.: Ana Carolina de Moura Delfim

Sessão A : Personages femininos

- 1) Mulheres Migrantes: Histórias que são contadas no Museu da Vida da Fio Cruz
Marcela Maria Freire Sanches
- 2) A cidade e sua Meretriz: uma breve trajetória de vida da Chica Cipó como uma representação das transformações urbanas da cidade de Castanhal-Pará (1961-1978)
Osimar da Silva Barros
- 3) Helena Silveira e Nelson Rodrigues: trajetórias entre imprensa e dramaturgia
José Isamar Petrola Jorge Filho.

Sessão B : Teorias e Ferrovias

- 4) Entrevista em historia oral: Intersubjetividade e construção biográfica.
Marcela Boni Evangelista
- 5) Arquitetura de lembranças: memória e cultura material da vida rural matogrossense. *Valeria Filgueiras Dapper*
- 6) História Oral e memória afetiva: a trajetória do senhor Orides dos Santos, um ferroviário da Cia. Paulista de Estrada de Ferro. Um estudo de caso.
Dulcinéia Lopes da Silva
- 7) Nos trilhos do trem ? História, memoria e mobilidade social dos trabalhadores da antiga Cia. Mogiana de Estrada de Ferro, Campinas-SP, século XX
Robson Luis Machado Martins
- 8) Entrevista em história oral.; intersubjetividade e construção biográfica.
Suzana Lopes Salgado Ribeiro